

QUESTÃO 36



VALENTIM, R. **Emblema 78**. Acrílico sobre tela. 73 x 100 cm. 1978.

Disponível em: [www.espacoarte.com.br](http://www.espacoarte.com.br). Acesso em: 2 ago. 2012.

A obra de Rubem Valentim apresenta emblemas que, baseando-se em signos de religiões afro-brasileiras, se transformam em produção artística. A obra *Emblema 78* relaciona-se com o Modernismo em virtude da

- A simplificação de formas da paisagem brasileira.
- B valorização de símbolos do processo de urbanização.
- C fusão de elementos da cultura brasileira com a arte europeia.
- D alusão aos símbolos cívicos presentes na bandeira nacional.
- E composição simétrica de elementos relativos à miscigenação racial.

Assunto: Arte moderna

Gabarito: C

Comentário:

A obra de Rubem Valentim tem na sua temática a presença de signos de religiões afro-brasileiras. Na construção técnica da obra, observa-se a influência do abstracionismo geométrico. Logo, a obra revela a fusão de elementos da cultura brasileira com a arte europeia.