

09. Leia o que se afirma a seguir sobre a voz poética presente nos versos do poema *Mulher Proletária*:

- I. O enunciador do poema apresenta a mulher proletária como um ser subjugado aos ditames da burguesia industrializada.
- II. No poema, a mulher trabalhadora é reificada, sendo vista, assim, não como mãe ou esposa, mas como máquina presa à lógica de produção do sistema burguês capitalista.
- III. Há uma voz no poema que denuncia a depreciação da mulher no mundo do trabalho como pessoa humana, em favor da necessidade de superprodução mercantil, sustentadora das desigualdades sociais.
- IV. Vê-se, no poema, a emergência de uma voz alinhada com a visão de orientação marxista que defende que a sociedade capitalista se ergue na malbaratada oferta de mão de obra do trabalhador para a indústria mercantil.

Está correto o que se diz em

- A) I, II, III e IV.
- B) I, II e III apenas.
- C) I, II e IV apenas.
- D) III e IV apenas.

Assunto: Interpretação Textual – Texto 2

A questão aborda interpretação textual. Acertou quem assinalou a opção “a”. No texto 2, a voz poética (aquela voz responsável por nos transmitir sentimentos e emoções) apresenta a mulher proletária como um subproduto do sistema burguês capitalista. Existe a denúncia da depreciação da mulher no mundo capitalista, no qual ela é vista não como “pessoa humana”, mas como máquina presa à lógica de produção capitalista.

Item: A