

**Texto 3****Desconstruindo Amélia**

- 39 Já é tarde, tudo está certo  
40 Cada coisa posta em seu lugar  
41 Filho dorme, ela arruma o uniforme  
42 Tudo pronto pra quando despertar
- 43 O ensejo a fez tão prendada  
44 Ela foi educada pra cuidar e servir  
45 De costume, esquecia-se dela  
46 Sempre a última a sair
- 47 Disfarça e segue em frente  
48 Todo dia até cansar  
49 E eis que de repente ela resolve então mudar  
50 Vira a mesa, assume o jogo
- 51 Faz questão de se cuidar  
52 Nem serva, nem objeto  
53 Já não quer ser o outro  
54 Hoje ela é um também
- 55 A despeito de tanto mestrado  
56 Ganha menos que o namorado  
57 E não entende o porquê  
58 Tem talento de equilibrista  
59 Ela é muita, se você quer saber

Pitty. *Desconstruindo Amélia*. Deck, 2009.

Disponível em <https://www.lettras.mus.br/pitty/1524312/>

**08.** O objetivo do texto 3, "Desconstruindo Amélia", é

- A) apropriar-se do conteúdo da letra de outra canção para fim de concordância com a temática.
- B) apresentar estereótipos de mulher submissa e feliz.
- C) contar a história de alguém que resolve subverter imposições sociais.
- D) apresentar uma mulher contemporânea presa a modelos passados.

Assunto: Interpretação Textual.

O texto 3 subverte a versão de Amélia do texto 2, apresentando uma mulher totalmente contrária à "Amélia", não submissa, independente.

Item: C