

## Questão 2

## A Minor Bird

I have wished a bird would fly away,  
And not sing by my house all day;  
Have clapped my hands at him from the door  
When it seemed as if I could bear no more.  
The fault must partly have been in me.  
The bird was not to blame for his key.  
And of course there must be something wrong  
In wanting to silence any song.

FROST, R. *West-running Brook*. New York: Henry Holt and Company, 1928.

No poema de Robert Frost, as palavras "*fault*" e "*blame*" revelam por parte do eu lírico uma

- A culpa por não poder cuidar do pássaro.
- B atitude errada por querer matar o pássaro.
- C necessidade de entender o silêncio do pássaro.
- D sensibilização com relação à natureza do pássaro.
- E irritação quanto à persistência do canto do pássaro.

Assunto: Interpretação Textual (H5, H8)

Ambos os vocábulos "*fault*" e "*blame*" possuem o mesmo significado: culpa, e revelam que é o próprio eu lírico o culpado pela irritação, uma vez que o pássaro está apenas sendo o que é.

Item: C