

**Questão 53** 

Famoso por ser o encantador de viúvas da cidade de Cabaceiras, na Paraíba, Zé de Sila é um contador de histórias parecido com o personagem Chicó, do *Auto da Compadecida*. Ele defende veementemente que a oração da avó sustentava mais a chuva. "Quando era pequeno e chovia por aqui, ajudava minha avó colocando os pratos emborcados no terreiro para diminuir o vento. Ela fazia isso e rezava para a chuva durar mais", diz Zé de Sila.

GALDINO, V.; BARBOSA, R. C. *Artistas por um dia?*  
João Pessoa: Editora Universitária, 2009.

Ao destacar expressões e vivências populares do cotidiano, o texto mobiliza os seguintes aspectos da diversidade regional:

- A** Alianças afetivas conectadas ao ritual matrimonial.
- B** Práticas místicas associadas ao patrimônio cultural.
- C** Manifestações teatrais atreladas ao imaginário político.
- D** Narrativas filmicas relacionadas às intempéries climáticas.
- E** Argumentações literárias interligadas às catástrofes ambientais.

Assunto: Patrimônio Histórico

A questão aborda a temática da cultura popular, em particular do patrimônio imaterial, remetendo à figura de personagens populares do Nordeste brasileiro, bem como suas práticas e vivências, remetendo às tradições e às lendas comuns às comunidades do semiárido, o personagem Zé da Silva rememora os costumes de sua avó para enfrentar os rigores da vida no sertão.

Item: B