

Questão 84

enem:2021

O torém dependia de organização familiar, sendo brincado por pessoas com vínculos de parentesco e afinidade que viviam no local. Era visto como uma brincadeira, um entretenimento feito para os próprios participantes e seus conhecidos. O tempo do caju era o pretexto para sua realização, sendo chamadas várias pessoas da região a fim de tomar mocororó, bebida fermentada do caju.

VALLE, C. G. O. Torém/Toré: tradições e invenção no quadro de multiplicidade étnica do Ceará contemporâneo. In: GRÜNEWALD, R. A. (Org.). *Toré: regime encantado dos índios do Nordeste*. Recife: Fundaj-Massangana, 2005.

O ritual mencionado no texto atribui à manifestação cultural de grupos indígenas do Nordeste brasileiro a função de

- A** celebrar a história oficial.
- B** estimular a coesão social.
- C** superar a atividade artesanal.
- D** manipular a memória individual.
- E** modernizar o comércio tradicional.

Assunto: Coesão social

O ritual tradicional dos indígenas mencionado no texto proposto para a resolução da questão apresenta elementos que interligam, no âmbito das manifestações artísticas, afinidade e coletividade. Assim sendo, essas manifestações tinham como consequência o aumento dos vínculos de pertencimento social, pois agregavam os indivíduos e geravam a coesão social.

Item: B