

09. No texto 2, o nome da escritora aparece de forma completa somente no título e no primeiro parágrafo. Depois disso, outras estratégias são utilizadas para a retomada de seu nome. Isso ocorre porque

- I. o autor utiliza-se de estratégias de coesão textual para evitar a repetição desnecessária.
- II. a retomada da característica “escritora” é intencional para a relevância do conteúdo da matéria.
- III. o uso de elipses e de pronomes possessivos são de fácil recuperação no texto, reiterando a relação entre a escritora e sua produção literária.

Estão corretas as complementações contidas em

- A) I e III apenas.
- B) II e III apenas.
- C) I e II apenas.
- D) I, II e III.

Assunto: Coesão Textual

Nível: médio

Em I, o autor utilizou de elementos coesivos para evitar repetições; sendo essa a finalidade da coesão. Em II, como o texto fala da vida e da obra da Lygia Fagundes Telles, cuja profissão era escritora, a repetição enfatiza o caráter conteudístico da matéria. Em III, o uso das formas possessivas como “suas primeiras”, “seu primeiro” faz menção à autora, destacando os aspectos da sua vida literária.

Item: D