

- 10.** Sobre o poema, é correto afirmar que
- A) os sapos são usados como crítica ao descuido do Brasil para com a fauna do país.
  - B) os sapos são usados como metáfora para representar as tendências estéticas da literatura brasileira.
  - C) reitera o modo de escrever da poesia vigente ao longo dos anos pelo modelo literário clássico brasileiro.
  - D) representa a escrita acadêmica, essencial para a composição de textos literários.

Assunto: Literatura

No poema Os Sapos, Manuel Bandeira utiliza os sapos como metáfora para representar os poetas parnasianos (o sapo-tanoeiro / parnasiano aguado, / Diz: – “Meu cancionero / é bem martelado) e os poetas modernistas (Lá onde mais densa / a noite infinita / veste a sombra imensa / Lá fugido ao mundo, Sem glória sem fé / No perau profundo / e solitário / É / Que soluças tu, / Transido de frio, / Sapo-cururu / Da beira do rio...). Portanto, no poema, os sapos são usados como metáfora para representar as tendências da literatura brasileira.

Item: B