

QUESTÃO 03

I tend the mobile now
like an injured bird

We text, text, text
our significant words.

I re-read your first,
your second, your third,

Look for your small xx,
feeling absurd.

The codes we send
arrive with a broken chord.

I try to picture your hands,
their image is blurred.

Nothing my thumbs press
will ever be heard.

DUFFY, C. Disponível em: www.independent.co.uk. Acesso em: 27 out. 2021.

Nesse poema, o eu lírico evidencia um sentimento de

- A** contentamento com a interação virtual.
- B** zelo com o envio de mensagens.
- C** preocupação com a composição de textos.
- D** mágoa com o comportamento de alguém.
- E** insatisfação com uma forma de comunicação.

Assunto: Interpretação Textual

Ao longo do poema, o eu lírico fala sobre como ele se sente ao enviar mensagens de texto para seus entes queridos. No início do poema, ele diz que lê repetidamente algumas mensagens em seu celular, buscando, porém sem encontrar, algum tipo de afeto, o que o faz sentir-se bobo. Para ele, esse processo é de alguma forma mecânico, já que a mensagem que ele recebe em seu telefone é como um “acorde quebrado”, no qual mal consegue imaginar a pessoa que a está enviando. Como resultado, o eu lírico se sente deprimido ao concluir que os códigos digitados por ele jamais serão ouvidos, ou seja, que nunca conseguirá transmitir seus sentimentos por meio dessa forma de comunicação.

Item: E