

QUESTÃO 85

Olhar o Brasil e não ver o sertão
É como negar o queijo com a faca na mão
Esse gigante em movimento
Movido a tijolo e cimento
Precisa de arroz com feijão
Que tenha comida na mesa
Que agradeça sempre a grandeza
De cada pedaço de pão
Agradeça a Clemente
Que leva a semente
Em seu embornal
Zezé e o penoso balé
De pisar no cacau
Maria que amanhece o dia
Lá no milharal

VANDER LEE. Do Brasil. In: *Pensei que fosse o céu: ao vivo*.
Rio de Janeiro: Indie Records, 2006 (fragmento).

A letra da canção valoriza uma dimensão do espaço rural brasileiro em sua relação com a cidade ao ressaltar sua função de

- A** fornecer a mão de obra qualificada.
- B** incorporar a inovação tecnológica.
- C** preservar a diversidade biológica.
- D** promover a produção alimentar.
- E** garantir a moradia básica.

Assunto: Espaço Agrário / Agricultura Familiar

O espaço rural tem como função essencial a produção de alimentos. Essa função é mostrada na canção de Vander Lee quando enfatiza o “arroz e o feijão” e a “comida na mesa”.

Item: D