

**QUESTÃO 45****De quem é esta língua?**

Uma pequena editora brasileira, a Urutau, acaba de lançar em Lisboa uma “antologia antirracista de poetas estrangeiros em Portugal”, com o título *Volta para a tua terra*.

O livro denuncia as diversas formas de racismo a que os imigrantes estão sujeitos. Alguns dos poetas brasileiros antologados queixam-se do desdém com que um grande número de portugueses acolhe o português brasileiro. É uma queixa frequente.

“Aqui em Portugal eles dizem / — eles dizem — / que nosso português é errado, que nós não falamos português”, escreve a poetisa paulista Maria Giulia Pinheiro, para concluir: “Se a sua linguagem, a lusitana, / ainda conserva a palavra da opressão / ela não é a mais bonita do mundo. / Ela é uma das mais violentas”.

AGUALUSA, J. E. Disponível em: <https://oglobo.globo.com>. Acesso em: 22 nov. 2021 (adaptado).

O texto de Agualusa tematiza o preconceito em relação ao português brasileiro. Com base no trecho citado pelo autor, infere-se que esse preconceito se deve

- A à dificuldade de consolidação da literatura brasileira em outros países.
- B aos diferentes graus de instrução formal entre os falantes de língua portuguesa.
- C à existência de uma língua ideal que alguns falantes lusitanos creem ser a falada em Portugal.
- D ao intercâmbio cultural que ocorre entre os povos dos diferentes países de língua portuguesa.
- E à distância territorial entre os falantes do português que vivem em Portugal e no Brasil.

Assunto: Interpretação

Conforme o texto, alguns lusitanos acham que o brasileiro fala “errado” visto que fala diferente deles, ou seja, eles usam a forma “correta” do Português.

Item: C