

QUESTÃO 05



PUBLISHERS · The VIKING PRESS · Inc · NEW YORK · NY
Cable address · Viking · B · W · HUEBSCH · INC · Telephone · California 2536
30 IRVING PLACE

March 9th, 1981

Ms. Walker,

While your piece "The Color Purple" presents a compelling and thoroughly moving narrative, we were bothered by your decision to end every sentence with an exclamation point. As a reader, this was extremely jarring. I am afraid, for this reason, we are forced to make the difficult decision to pass on your manuscript.

Best of luck.



Stephanie Allen-Nichols

Disponível em: www.clickhole.com. Acesso em: 26 out. 2015.

A carta da editora Stephanie Allen-Nichols à escritora Alice Walker tem o propósito de

- A problematizar o enredo de sua obra.
- B acusar o recebimento de seu manuscrito.
- C solicitar a revisão ortográfica de seu texto.
- D informar a transferência de seu livro a outra editora.
- E comunicar a recusa da publicação de seu romance.

Assunto: Interpretação de Texto

A carta de Stephanie Allen-Nichols para Alice Walker reconhece que a obra *The Color Purple* apresenta uma narrativa envolvente e comovente. No entanto, a editora expressa incômodo com a escolha de Walker de encerrar cada frase com um ponto de exclamação, o que foi considerado "extremamente incômodo" para a leitura. Por essa razão, a editora informa que optou por recusar a publicação do manuscrito.

Item: E