

QUESTÃO 63

Uma das principais atividades provocadas pela arte, a reflexão, é abandonada pela indústria cultural. A indústria cultural seria como uma isca que ilude os indivíduos, com o sonho de que eles são livres, originais, únicos e especiais quando, na verdade, os trata como servos e partes de uma massa homogênea.

FONTES, B.; MAGALHÃES, R. O que é indústria cultural? In: BODART, C. N. (Org.). *Conceitos e categorias do ensino de sociologia*. Maceió: Café com Sociologia, 2021 (adaptado).

Ao analisar as consequências da dinâmica apresentada no texto, as autoras destacam a importância do conceito como:

- A** Ferramenta de luta coletiva.
- B** Mecanismo de controle social.
- C** Instituição de interesse público.
- D** Organização da iniciativa privada.
- E** Instrumento de manipulação estatal.

Assunto: Indústria cultural

O texto destaca que a indústria cultural promove uma ilusão de liberdade e individualidade, quando, na realidade, contribui para moldar e homogeneizar as pessoas, tratando-as como partes de uma massa. Essa descrição remete ao conceito de mecanismo de controle social, pois a indústria cultural age de maneira a influenciar o comportamento e as percepções dos indivíduos, mantendo-os dentro de um padrão imposto, o que limita a reflexão e reforça a conformidade com valores de consumo e padrões culturais dominantes.

Item: B