

11. Analise as seguintes assertivas sobre o texto II:

- I. A presença da lua no poema é um símbolo central, a partir do qual se desenvolvem outros aspectos, como a noite propulsora de um ambiente sombrio e o misticismo.
- II. A sugestão à morte é uma característica do Simbolismo que, no poema, não se relaciona com a loucura de Ismália, mas apenas ao desejo pela lua, que culmina em uma tragédia acidental.
- III. Ismália é tratada, no poema, de forma pejorativa, uma vez que, explicitamente, somente a partir da loucura lhe é permitido sonhar.

É correto o que se afirma somente em

- A) I.
- B) I e II.
- C) II e III.
- D) III.

Assunto: Literatura (Interpretação de texto literário e aspectos literários)

Apenas a afirmação I está correta, já que ela faz referência ao papel simbólico e importante da lua, alinhado com as características do movimento simbolista. Vamos analisar as afirmações apresentadas.

A afirmação I está correta, pois a presença da lua no poema de Alphonsus de Guimaraens realmente tem um papel simbólico fundamental, refletindo elementos típicos do Simbolismo, como o misticismo e a atmosfera sombria, que são desenvolvidos ao longo do texto. A lua, no simbolismo, frequentemente representa o mistério, o desejo, o inatingível, o que é explorado com a dualidade entre o céu e o mar no poema.

A afirmação II está incorreta, pois a sugestão de morte no poema não se limita apenas ao desejo de Ismália pela lua, mas também está ligada ao seu estado de loucura e à transição de sua alma ao céu e de seu corpo ao mar, o que configura um final trágico. A morte, portanto, não é meramente acidental, mas parte do destino trágico que a personagem encontra devido à sua loucura e ao seu desejo obsessivo.

A afirmação III está incorreta, pois Ismália não é tratada de forma pejorativa, pois o poema não sugere que a loucura seja uma condição imposta como punição, mas sim como uma via para o transcendental, o místico e o inatingível. A loucura aqui, ao contrário, é retratada como uma abertura para um desejo profundo e uma busca de algo além da realidade comum.

Item: A