

30. “[...] Mas nem a TV Globo nem os partidos de oposição, nem mesmo Ulysses Guimarães, [...], nada fazia prever a onda dos gigantescos comícios que se seguiram. O primeiro, em Belo Horizonte, reuniu cerca de 300 mil manifestantes na praça Rio Branco; o segundo, no Rio de Janeiro, levou 1 milhão de pessoas para a Candelária; o último, em São Paulo, bateu a marca de 1,5 milhão de participantes. O palanque desses comícios reunia as principais lideranças da frente suprapartidária — Ulysses Guimarães, Leonel Brizola, Lula, Tancredo Neves, Fernando Henrique Cardoso, Franco Montoro —, e [...] o engajamento de intelectuais do porte de Antonio Candido, Lygia Fagundes Telles e Celso Furtado, de jogadores de futebol como Sócrates e Reinaldo, e de artistas como Chico Buarque, Maria Bethânia, Paulinho da Viola, Juca de Oliveira, Fernanda Montenegro e Fafá de Belém foi decisivo para difundir as representações e os ideais de um projeto democrático.”

SCHWARCZ, Lilia M.; STARLING, Heloisa M. **Brasil: uma biografia**. São Paulo: Companhia das Letras, 2015, p. 663.

Considerando a história do Brasil República, é correto afirmar que esse excerto se refere ao movimento

- A) das *Diretas Já*, ocorrido entre 1983 e 1984, que tinha como objetivo a volta da eleição direta para o cargo de presidente da república, em apoio à emenda constitucional proposta pelo deputado Dante de Oliveira.
- B) *Vem pra Rua*, criado em 2014, que dizia lutar contra a corrupção, e se definia como apartidário, sendo parte dos movimentos sociais que contribuíram para o impeachment da Presidenta Dilma Rouseff.
- C) denominado *Marcha da Família Com Deus pela Liberdade*, que em 1964 apoiava a intervenção militar que depôs o governo do Presidente João Goulart, considerado contrário aos seus valores.
- D) dos caras-pintadas, ou à campanha *Fora Collor*, que reuniu milhões de estudantes pelo Brasil, em manifestações contra o Presidente Fernando Collor de Mello exigindo o seu impeachment por corrupção.

Assunto:

O excerto descreve perfeitamente o movimento das Diretas Já, uma mobilização política de massa sem precedentes, que ocorreu entre 1983 e 1984, durante o final da Ditadura Militar no Brasil. O texto cita explicitamente os comícios gigantescos em cidades, como Belo Horizonte, Rio de Janeiro (Candelária) e São Paulo, a união de figuras suprapartidárias, como Ulysses Guimarães, Brizola e Lula no palanque, e o engajamento de artistas e intelectuais de peso. O

objetivo central da campanha, que clamava pela redemocratização, era a aprovação da Emenda Constitucional de Dante de Oliveira, que visava restabelecer as eleições diretas para Presidente da República, configurando o movimento como um marco histórico na transição democrática brasileira.

Item: A