

QUESTÃO 10

O recurso linguístico usado para marcar a síntese da opinião da autora sobre a temática desenvolvida foi o(a)

- A** emprego da primeira pessoa em “Estranhei muito na primeira vez que escutei a expressão ‘de próprio punho’”. (l. 1)
- B** utilização de locução adverbial em “Na verdade, o que importava era a autenticidade da minha caligrafia”. (l. 3-4)
- C** uso de pronome possessivo em “Minha letra, hoje, tem uma espécie de alternância”. (l. 5-6)
- D** adoção de termo autorreflexivo em “No escritório, costumo ser mais suave comigo mesma”. (l. 30)
- E** substituição da expressão “Do punho ao pixel” (l. 44) pela expressão “o punho e o pixel”. (l. 45)

Assunto : Interpretação

O recurso linguístico que demarca a síntese da opinião da autora a respeito da temática desenvolvida foi a substituição da expressão “Do punho ao pixel” (L. 44) pela expressão “o punho e o pixel” (L. 45), como se observa em: “Do punho ao pixel” não é uma frase filosoficamente correta. O negócio é mais “o punho e o pixel”, simbolizando o punho como as diversas maneiras de escrever com as mãos, não necessariamente em forma de manuscritos.

Item: E