

QUESTÃO 71

Moradores de Berlim protestaram contra a demolição de um trecho do muro que dividiu a cidade durante quase três décadas. Tratado como patrimônio cultural e histórico da cidade, o East Side Gallery, repleto de grafites emblemáticos, está na mira de uma construtora que pretende levantar um condomínio de luxo às margens do Rio Spree, que corta a cidade.

ALMEIDA, R. **Alemães impedem demolição de último trecho original do muro de Berlim**. Disponível em: <http://operamundi.uol.com.br>. Acesso em: 2 fev. 2021 (adaptado).

A demolição do símbolo histórico mencionado representa uma

- A** violação da memória coletiva.
- B** alteração das fronteiras políticas.
- C** adesão à arquitetura neoclássica.
- D** negação das influências orientais.
- E** reorganização da mobilidade urbana.

Assunto : História Geral - Patrimônio

A resistência da população berlinense à demolição de um trecho do histórico Muro de Berlim, construído em 1963, no contexto geopolítico da Guerra Fria, e derrubado em 1989, nos momentos finais da crise do bloco socialista, demonstra a busca pela manutenção da memória coletiva da cidade, pois a paisagem urbana que se quer alterar representa um desmonte da história e das identidades locais.

Item: A