

- 10.** O trecho “Volvia ao turbilhão da vida sem decomposição repugnante, numa exaustão imperceptível.” (linhas 121-122) apresenta o sentido correspondente
- A) na retratação da decomposição repugnante do soldado contrastante com a dignidade representada pela farda militar, ainda em perfeito estado.
 - B) na contradição entre a morte violenta e a aparência de tranquilidade de um soldado de braços abertos sob a sombra de uma árvore benfazeja.
 - C) na morte de um soldado, revelando o cansaço de uma luta pessoal travada por ele contra as agruras da região e do ambiente em que vivia.
 - D) na ausência do direito à promiscuidade lúgubre de um fosso repugnante para um soldado que se decompunha a olhos vistos.

Assunto: Interpretação de texto

O trecho destaca o caráter trágico da cena ao enfatizar que o soldado, mesmo morto, não foi lançado à degradação anônima e repulsiva de uma vala comum. A expressão “sem decomposição repugnante” reforça justamente a ausência dessa promiscuidade lúgubre, isto é, de uma morte degradada e indistinta. O fragmento contrapõe, assim, a brutalidade do contexto à preservação de certa dignidade final do cadáver. Portanto, a alternativa que melhor preserva o sentido do trecho é a letra D.

Item: D